



Une de nos réalisations
ECAL (usine IRIL) Ecole Cantonale d'Art de Lausanne à Renens



SOTTAS SA
 1630 Bulle
 Tél. 026/913 22 23 Fax 026/913 22 00
 www.sottas.ch e-mail : info@sottas.ch



adani
 constructions
 métalliques

CH-1023 CRISSIER tél. 021 635 95 95/96
 Ch. de Saugy 10 fax 021 634 78 54

G.DENTAN
"à l'abri du temps"

Votre label garantie pour:
 Etanchéité - Isolation - Végétalisation - Asphalte

Renens – Vevey – Yverdon – Nyon

www.dentan.ch



Installations électriques
 Télécommunications
 Energie
 Moyenne tension
 Gestion technique du bâtiment

INGENIEURS-CONSEILS EN ELECTRICITE
 Ch. de Chantemerle 14 CP 27 1010 Lausanne 10
 Tél 021 651 64 00 Fax 021 651 64 10
 info@betelec.ch www.betelec.ch



Succursales
Neuchâtel
 Rue des Parcs 46
 CH - 2002 NEUCHÂTEL
 Tél 032 721 43 65
Fribourg
 Rte A. Pillier 33C
 CH - 1762 GIVISIEZ
 Tél 026 460 75 60
Genève
 Rte de la Fontenette 23
 CH - 1227 CAROUGE
 Tél 022 300 66 07

ÉCOLE CANTONALE D'ART DE LAUSANNE

Après les turbulences, la vague

Devenue elle-même référence internationale, l'Ecole cantonale d'art de Lausanne – Ecal – vient de s'installer à Renens, en les murs de l'ex-fabrique Iril. Une réhabilitation prestigieuse signée à deux, par le célèbre Bernard Tschumi et l'ingénieur Morgien Serge Fehlmann.

L'ancienne usine Iril reconverte en école d'art à Renens est un événement qui a mobilisé récemment tous les médias. Il faut dire que cette séduisante réhabilitation est l'aboutissement de quelque cinq années de mûrissement et elle est unanimement perçue comme l'heureux dénouement d'une cessation d'activité mal vécue. Marianne Huguenin, syndique de la Commune de Renens, parle d'un rebond stimulant pour la ville qui a peut-être ainsi mis un terme aux heures noires de son déclin économique. Lors de la conférence de presse d'inauguration de l'Ecal, l'élue n'a pas manqué d'évoquer le dynamisme que cette implantation a insufflé à la ville qui devrait d'ailleurs voir bientôt s'y installer le siège suisse d'Orange.

Turbulences historiques

L'usine Iril a vu le jour en 1950, sur l'initiative du grand-père et du père de l'actuel propriétaire, Pierre Nussbaumer. Tout d'abord pionnière dans la production de bas nylon, l'entreprise se lance, en 1958, dans la fabrication de pulls. En 1999, Iril lance sa propre marque de collants haut de gamme. Mais en 2002, elle ferme définitivement ses portes, pour cause de délocalisation de ses activités en Pologne. Intervient alors l'architecte Serge Fehlmann sur la requête de Pierre



Photo: ECAU/Florian Joye